

Il Coro GOING GOSPEL

Il coro polifonico " Going Gospel", oggi composto da circa 20 elementi, nasce a Settembre del '99 ed è costituito da cantanti non professionisti; presta gratuitamente la sua opera, partecipando a concerti di beneficenza a favore di Enti. Associazioni. Adozioni a distanza, ecc.

E' stato fondato e diretto fino a Giugno del 2012 dal M° Giacomo Dell'Orso il quale, utilizzando la propria esperienza acquisita in tanti anni di lavoro in TV, nel cinema e nell'industria discografica, ha cercato di dare un'impronta particolare al coro, evitando di fare una brutta copia dei cori afro-americani, che giustamente si trovano a maggior agio e per lingua e per tradizione.

I brani sono stati tutti elaborati a tal fine ricorrendo a caratterizzazioni europee con evidenti tracce di gregoriano e di contrappunto armonizzato con ritmo swing ed un poco rockeggiante.

Da Settembre del 2012 la direzione del coro è passata al M° Francesco LECCE che è stato ben lieto di accogliere l'impronta musicale del M° Dell'Orso e del repertorio del coro acquisito negli anni. Al fine di ampliare il repertorio il M° LECCE ha introdotto alcuni nuovi brani quali "Good news" "Happy day" in un nuovo arrangiamento e "joyful joyful"; per le festività Natalizie sono stati introdotti alcuni canti classici quali "Uingle, bells", "White Christmas", "O holy night".

FRANCESCO LECCE ha iniziato lo studio del pianoforte con il M° Irene Pierfederici Giuliani diplomandosi brillantemente nel 1995 con il massimo dei voti con il M° Filomena Montopoli.

Laureato in D.a.m.s. con una tesi sulle trascrizioni pianistiche di Franz Liszt dell'opera di Richard Wagner, ha collaborato in seminari e conferenze di estetica musicale con Quirino Principe, Agostino Ziino ed Elio Matassi.

Ha partecipato a numerose competizioni internazionali e concorsi.

A Roma, città dove attualmente vive, ha tenuto concerti nella prestigiosa Basilica di S. Alessio e S. Sabina sull'Aventino, nella Chiesa di S. Paolo entro le Mura, nella Basilica di S. Maria Maggiore, nella Basilica S. Paolo fuori le Mura, nella Basilica S. Croce in Gerusalemme, nella Chiesa S. Maria sopra Minerva ecc., a Palazzo Braschi, all'Auditorium S. Cecilia, a Palazzo Barberini, a Villa Sciarra, Villa Celimontana, a Villa D'Este, al Teatro Palladium, al Teatro Vascello ed in innumerevoli altre sedi. Si è esibito in tournée in Italia e all'estero in Germania, Francia, Polonia, Russia, Spagna, Belgio, Austria, Svizzera e Slovenia.

E pianista solista e socio fondatore della "Roma Tre Orchestra".